

SMITTANDE ORO & MOD

Vad händer om journalister, författare och konstnärer tystnar?

Smittande oro och mod är ett konstprojekt som belyser rädsla och mod kopplat till demokrati och yttrandefrihet. I dagens samhälle upplever många människor en ökad rädsla för att uttrycka sina åsikter. Har samtalsklimatet hårdnat? Projektet presenteras närmare på nästa sida.

Välkommen till ett spännande seminarium om det demokratiska rummet på Kungsbacka Teater 2 mars 2017.

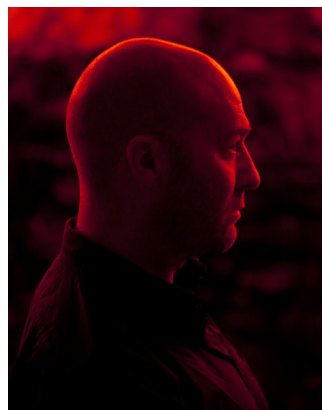
- 13.00 Invgning - Maria Larsdotter Spertina, verksamhetschef Bibliotek, kulturliv & turism Kungsbacka kommun
- 13.05 Presentation av de fyra konstnärerna i projektet - Jörgen Svensson konstnär/konstprofessor
- 13.20 "PayPrayPlayPrey" - föreläsning av konstnär Kendell Geers, föredraget hålls på engelska
- 14.20 Fikapaus
- 14.40 Filmprojekt på tema mod/demokrati/yttrandefrihet, elever på Elof Lindälv's Gymnasium i Kungsbacka
- 15.00 Yttrandefrihet i det demokratiska rummet - Ulrika Knutson journalist och författare
- 15.40 Frågestund/samtal mellan Jörgen Svensson och föreläsarna
- 16.00 Avslut

Anmälan senast 24 februari till britta.nystrom@kungsbacka.se

torsdag

2/3

fri entré



SMITTANDE ORO & MOD



Fyra konstnärer i vår

Med konstnären och curatören Jörgen Svensson i spetsen har fyra konstnärer, både svenska och internationella, skapat nya och unika konstverk på temat mod, rädsla, yttrandefrihet och demokrati. De medverkande konstnärerna är Esther Shalev-Gerz, Kendell Geers, Nina Bondeson och Carl Michael von Hausswolff. Konstverken visas i hela göteborgsregionen och kan ses både som delar och en enda stor konstutställning – från februari till maj 2017.

Vernissage och utställningar

Varje bild visas parallellt under fyra perioder i tolv kommuner med vernissagedatum 1 februari, 1 mars, 5 april och 3 maj. Kring konstverken kommer det att finnas både informationsmaterial, temadagar, evenemang och vernissage för att ge fler perspektiv på temat mod, rädsla, demokrati och yttrandefrihet.

Seminarier under temat smittande oro & mod

Projektet anordnar tre seminarier under perioden 2016-2017. 9 november 2016 var Partille kommun värd med bland andra antropologen och religionsvetaren Brian Palmer som höll föreläsning om vardagsmod, civilkurage och att våga vara modig även när du är rädd.

2 mars är ni välkomna till Kungälv med temat Det demokratiska rummet (se föregående sida) och i november 2017 är Tjörns kommun värd med tema Konst och yttrandefrihet med bland andra Fredrik Roos och Bera Nordahl. Seminariet hålls på Nordiska Akvarellmuseet.

Medverkande kommuner

De kommuner som deltar i projektet är Ale, Alingsås, Härryda, Kungälv, Lilla Edet, Lerum, Mölndal, Partille, Stenungsund, Tjörn och Öckerö.

Projektet drivs gemensamt av de tolv deltagande kommunerna med stöd från Kultur- och fritidschefsnätverket i Göteborgsregionen.



Info & kontakt

www.smittandeoromod.se

www.kungsbacka.se/smittandeoro

Sidorna uppdateras löpande med fler föreläsningar och arrangemang.

Mer information lämnas av

Britta Nyström, telefon 0300-83 42 95

britta.nystrom@kungsbacka.se

Erbjudande

Alla som anmäler sig till föreläsningen i Kungälv får gå **två betala för en** till konserten Den förbjudna orkestern på Kungälv Teater 14/3. Föreställningen skapas på instrument som har varit eller är förbjudna, tabubelagda eller kontroversiella för kvinnor att spela på i deras hemländer, eller utifrån kontroversiella kvinnliga konstnärskap. En föreställning med musikglädje och starka berättelser över alla gränser. Läs mer på www.kungsbackateater.se/Program/Forbjudna-orkestern/

Boka dina biljetter hos Kungälv Turistbyrå 0300-83 45 95 och uppge kod "Smittande oro".

Kungälv Teater, Gymnasiegatan 42, Kungälv.

1/2

1/3

5/4

3/5

